

العصر الأموي

الحياة الأدبية في العصر الأموي
والعوامل المؤثرة فيها

الموضوع الأول

العوامل السياسية

١) انقسم المجتمع إلى طوائف مختلفة

الأول: يؤد عليا (الشيعة)
الثاني: يؤد معاوية (الخوارج)

٢) انتشار الأمويين بالسلطة

٣) الفتوحات الإسلامية



- فتح الأمويون أقاليم ما وراء النهر
- نهري **جيحون وسيحون**
- في أفريقيا فتح الأمويون شمال القارة
- في أوروبا افتحوا شبه جزيرة أيبيريا - الأندلس



العوامل الاجتماعية

(١) الصراع القبلي

- الخلفاء الأمويين استعانوا بفئات معينة ليكسبوا ودهم (الشعر والمصاهرة)
- غلبة النظام القبلي على العرب
- تغفل بعض الموالى الناقمين على العرب

(٢) اتساع الدولة الإسلامية

- هذا الثراء الواسع دورة في انتشار مجالس اللهو والغناء
- ديوان العطاء

(٢) اتساع الدولة الإسلامية

- الأول: **الموالي** هم المسلمون من غير العرب
- الثاني: **أهل الذمة** هم اليهود والنصارى





العوامل الدينية

- يعبدون فيها إلهًا واحدًا
- انتشر الزهد
- لا يخرج عن القرآن والسنة

٤) حضارت الأقاليم المفتوحة

- العراق غلبت عليه أخيرا الضارة الفارسية
- أما الشام متأثرة بالفلسفة الإغريقية

٥) التراث الأدبي الجاهلي

- من لغة، شعر، قصص، أمثال

٦) الترجمة

- ترجمة كتاب الفارسية واليونانية إلى العربية

العوامل الفكرية

- ١) أثر الإسلام في حياة العرب
- إيمان المسلم بربه وتوكله عليه

- ٢) قيام المدارس العلمية الإسلامية
- التفسير، الحديث، الفقه

٣) تعدد الفرق الإسلامية

- الشيعة، الخوارج، المرجئة، المعتزلة

مظاهر عناية الأمويين بالأدب

(٢) قبول شفاعة الأدباء

(١) تشجيع الأدباء والشعراء

(٤) الاهتمام برواية الشعر،
ومعرفة قائله

(٣) إثارة السبق بين الشعراء

(٥) مجالس الخلفاء